

Interieuradvies voor ouders van kinderen met een beperking

'Je zit zo vast in je eigen gedoetje'

Een rustig interieur, zonder teveel prikkels, dat zou haar zoon Robert (10) - met PDD-NOS - goed doen, dacht Monique van Eerdonk (35) uit Zwolle. Vandaar dat ze binnenhuisarchitect Jacqueline Dam inschakelde voor advies. Van Eerdonk: "Ik denk wel dat hij het nieuwe interieur fijn vindt, al zegt hij er niet veel van."

Van Eerdonk en haar man Peter (36) weten sinds vier jaar dat Robert PDD-NOS heeft. Voor die tijd begrepen ze niet waarom hij bijvoorbeeld zijn kamer niet opruimde als Monique dat vroeg. "Hij werd boos als je opdrachten gaf, agressief. Toen de diagnose er eenmaal was, begrepen we waarom 'ruim je kamer eens op' veel te groot voor hem was. Wij moesten veel kortere en concretere opdrachten geven." Monique ging op advies van de GGZ met beloningssystemen werken, en met pictogrammen en een timetimer. Ze gaf ook complimenten als Robert iets goed deed.

Auti-proof

Via een nieuwsbrief stuitte Van Eerdonk op het bedrijfje van Dam, die aan ouders

van een kind met een beperking advies geeft over de inrichting van hun huis. Ik wil mijn woonkamer wel auti-proof hebben, dacht ze. "We wilden meer rust

Jacqueline zag direct dat het interieur veel 'prullaria' bevatte

creëren, maar ik wist niet goed hoe ik dat moest aanpakken." Jacqueline zag direct dat het interieur veel 'prullaria' bevatte. Ze adviseerde het op één plek te zetten, dat was rustiger. Van Eerdonk: "Tja, als je dat hoort, denk je: dat had ik zelf ook wel

kunnen verzinnen. Maar je zit zo vast in je eigen gedoetje."

Dam gaf verder het advies één kleur te kiezen voor de huiskamer, omdat dat veel meer rust zou geven. "We hadden een allegaartje van allemaal verschillende kleuren beige, crème, wit, zwart, noem maar op. Er was niet echt een basiskleur, en ook weinig echte kleur."

Omdat Van Eerdonk niet goed kon kiezen, maakte Dam een zogeheten 'mood-bord'. Dat is een plaat met kleuren waarbij stemmingen en sferen worden verduidelijkt. Zo heb je sprekende kleuren, gedurfde, rustgevende, enzovoort. Het werd lichtgroen, een soort lime, een rustgevende kleur. Met een strookje in die kleur ging Van Eerdonk de winkels langs om spullen te zoeken in lime: kussens voor op de bank en stoelen, plantenpotten, enzovoort. Dam bekleedde zelf een stoeltje en voetenbankje van Van Eerdonk in die tint.

Ook de muren werden aangepakt: "Jacqueline suggereerde om een muur in zandkleur te verven en een in bruin grijs.



Bekleding in lime, en een deels afgesloten boekenkast



Een rustig hoekje in de keuken, in lime

'Interieur afstemmen op opvoeding'

Ze heeft zelf twee kinderen met autisme, en wilde haar kennis daarover combineren met haar opleiding binnenhuisarchitectuur. Toen kwam Jacqueline Dam op het idee om ouders van een kind met een beperking te adviseren over hun inrichting.

"Ik was er zelf al achtergekomen, ook via hulp en gezinsbegeleiding die we hebben gehad, dat een goede inrichting een enorm verschil kan maken in de opvoeding van deze kinderen. Kinderen met autisme willen bovenal duidelijkheid en structuur. Dus eten in de eethoek, en niet ook op de bank bij de tv. Spelen in de speelhoek, en niet door het hele huis. Je past de ruimte aan aan de opvoedkundige adviezen die je krijgt. Maar dat zie je vaak over het hoofd

doordat je heel druk bent met de boel draaiende te houden. Kinderen met een beperking opvoeden kost nu eenmaal twee keer zoveel tijd en energie." Dam probeert altijd aan te sluiten bij de hulpverlening die er in het gezin is. "Neem bijvoorbeeld die jongen die nooit op z'n kamer wilde spelen. Er stonden allemaal dozen speelgoed, heel onoverzichtelijk. We hebben alles uitgezocht en foto's op de dozen geplakt met wat erin zit, plus een speelboekje met die foto's. Zo kon hij makkelijker kiezen. Via de hulpverlening werd besloten hoe, hoe lang en wanneer de jongen daar speelde. En hij werd ook beloond als hij het een half uur had gedaan." Dam werkt ook veel met kleuren. In een hoekje waar ontspannen wordt, zijn kleuren die rust geven, bij een bureau

waar huiswerk moet worden gemaakt een kleur die activeert. "Ik had ook eens een jongen wiens kamer een kaal hol was. Die ouders waren doorgeslagen in het prikkelarm maken van de ruimte." Er kwam meer kleur, er werden meubels bijgekocht, maar het werd geen 'drukke boel'. "Het zag er een stuk leuker uit. Hij voelde zich er beter."

Klanten van Dam hoeven zich niet in de schulden te steken voor een nieuwe inrichting, zegt ze: "Een open boekenkast kan onrustig zijn, dan koop je bij IKEA deurtjes. Dat heb ik dus bij Robert gedaan. Soms heb je een pot verf nodig. Of we stofferen iets opnieuw, of kopen bijpassende kussentjes. Niet te dure oplossingen dus."

Voor meer informatie: www.eenthuis.nl.

Het lijkt heel simpel, maar zoiets durfden wij echt niet. Ze liet op de computer zien hoe dat eruit zou zien, met een soort streetview van je eigen huiskamer. Het zag er heel leuk en rustig uit. Dus toch maar de stap gewaagd. Nu zijn we er heel blij mee."

'Troeperig'

Verder werd de open kast, die druk en 'troeperig' oogde - zoals Van Eerdonk het zelf uitdrukt - aangepakt. "Een nieuwe,

dichte kast kopen vonden we te duur. Maar Jacqueline is heel creatief. Het blijkt dat je bij IKEA deurtjes kan halen die je ervoor kunt maken. Dat wisten we helemaal niet."

Robert vindt de veranderingen in het interieur 'leuk', zegt hij. Van Eerdonk: "Ik denk wel dat hij het fijn vindt, al zegt hij er niet veel van. Jacqueline heeft voor hem ook nog kisten met naamplaatjes gemaakt waarop het speelgoed staat vermeld dat erin zit. Lekker overzichtelijk.

Die staan op zijn slaapkamer, en die ruimte hij sindsdien ook makkelijker op."

Het doek in de keuken waarop grote picto's met klittenband kunnen worden bevestigd, viel goed in de smaak bij Van Eerdonk. "Dat heeft Jacqueline gemaakt, samen met een dik boek met zelfgemaakte pictogrammen op alfabetische volgorde. Dat vond ik mooier dan zo'n magnetisch bord." ■



Kisten met speelgoed, voorzien van naam



Planningsysteem met picto's